gessnerallee

DIE GESSNERALLEE ZÜRICH nach Vereinbarung

Ein*e Veranstaltungstechniker*in mit Schwerpunkt Beleuchtung (80%)

Die Gessnerallee ist ein Ort für Theater, Tanz, Performance, Musik und Communityprojekte. Als Co-Produzentin ausgewählter Projekte und als Veranstalterin von lokalen und globalen Produktionen, ist die Gessnerallee eine der grössten Bühnen für die freien performativen Künste in der Schweiz. Die Gessnerallee ist ein Künstler*innenhaus, das Koproduzentin und Plattform für Künstler*innen der lokalen und internationalen Szene ist. Für die vielfältige Stadtgesellschaft ist die Gessnerallee ein Begegnungsort, an dem urbane Realitäten verhandelt werden.

Die Gessnerallee setzt sich dezidiert für antirassistische und diskriminierungsarme Praxen in der Kunst und Kunstproduktion ein. Die Gessnerallee versteht sich als eine teamorientierte Arbeitgeberin, bei der Künstler*innen und Mitarbeiter*innen immer im Mittelpunkt stehen. Das Team der Gessnerallee befindet sich in einem Prozess der Organisationsentwicklung und wird in diesem von einer Coach mit Fokus auf diversitätsorientierte Organisationsentwicklung begleitet.

Zur Ergänzung unseres Technikteams sind wir auf der Suche nach einer neuen Person in der Veranstaltungstechnik mit Schwerpunkt Beleuchtung.

DEINE AUFGABENFELDER, DEIN ARBEITSBEREICH IM TEAM

- Koordination der Beleuchtungsabteilung
- Planung und Durchführung von Veranstaltungen
- Probenbetreuung
- Inventarisierung, Unterhalt & Neuanschaffungen (Beleuchtungstechnik)
- Mitarbeit Fachausbildung Lernende
- Einhaltung aller sicherheitsrelevanten Vorgaben und Richtlinien
- Enge Zusammenarbeit mit den Verantwortlichen der Technischen Koordination

DEINE KOMPETENZEN UND ERFAHRUNGEN

- Abgeschlossene Ausbildung im Bereich Veranstaltungstechnik (z.B. Veranstaltungsfachfrau/-mann, Veranstaltungstechniker*in BP, Meister*in für VA-Technik)
- und/ oder mehrjährige Berufserfahrung als Techniker*in an einem Theater oder in der Veranstaltungsbranche
- Bereitschaft zu unregelmässigen Arbeitszeiten (Abend- und Wochenendeinsätze)
- Fundierte Kenntnisse in der Beleuchtungstechnik (MA3/ETC Gio, Netzwerk)
- CAD-Kenntnisse (Vectorworks von Vorteil)
- qualifizierte*r Berufsbildner*in (von Vorteil)
- Gute kommunikative und soziale Kompetenzen
- Selbständige und verbindliche Arbeitsweise
- Gute Deutsch- und Englischkenntnisse

gessnerallee

 Fähigkeit strukturiert und lösungsorientiert auf künstlerische und organisatorische Bedürfnisse eingehen zu können und auch in stressigen Situationen einen kühlen Kopf zu bewahren

WAS WIR BIETEN

- Als Teil des technischen Teams erhältst du den allgemeinen Basislohn von CHF 6000 auf 100 Stellenprozente.
- 6 Wochen Ferien
- Teilhabe an der Entwicklung einer Organisation und neuer Arbeitsmethoden im Kulturbetrieb
- Eine abwechslungsreiche zukunftsweisende T\u00e4tigkeit in einem sich diversifizierenden Team
- Vereinbarkeit von Beruf und Familie
- Feedbackkultur und Jahresgespräche
- Die Möglichkeit innovative Vorschläge einzubringen
- Ermässigung für Essen im Hausrestaurant und Getränke im Stall 6

Wen wir besonders zur Bewerbung ermutigen möchten

Wir freuen uns insbesondere über Bewerbungen von FINT* (Frauen, Inter-, non-binäre und Transpersonen) sowie BIPoC (Black, Indigenous, People of Color). Wir fördern die berufliche Gleichstellung aller Geschlechter und Lebensformen und die kulturelle Teilhabe aller. Bewerbungen von Persönlichkeiten mit familiärer Migrationsgeschichte und Vertreter*innen von Gruppen, die im Arbeitsbereich der Kunst unterrepräsentiert sind, sind daher ausdrücklich erwünscht.

Bitte schicke deine aussagekräftige Bewerbung inkl. Motivationsschreiben bis zum 15. Januar 2022 ausschliesslich per Email an: bewerbung@gessnerallee.ch

Die Bewerbungsgespräche finden voraussichtlich Ende Januar statt.

Bei Rückfragen wende dich bitte auch per Mail an die Adresse oben.