

gessnerallee

DIE GESSNERALLEE ZÜRICH

sucht per 1. September 2022 oder nach Vereinbarung eine*n

Ein*e Veranstaltungstechniker*in mit Schwerpunkt Bühne (80%)

Die Gessnerallee ist ein Ort für Theater, Tanz, Performance, Musik und Communityprojekte. Als Ko-Produzentin ausgewählter Projekte und als Veranstalterin von lokalen, nationalen und internationalen Produktionen, ist die Gessnerallee eine der grössten Bühnen für die freien performativen Künste in der Schweiz. Die Gessnerallee ist ein Künstler*innenhaus, das Co-Produzentin und Plattform für Künstler*innen der lokalen und internationalen Szene ist. Für die vielfältige Stadtgesellschaft ist die Gessnerallee ein Begegnungsort.

Zur Ergänzung unseres Technikteams sind wir auf der Suche nach einer Fachkraft für Veranstaltungstechnik oder Theaterschreinerei im Bereich Bühne. Die Stelle ist auch für Quereinsteigende geeignet.

DEINE AUFGABEN IM TEAM

- Zusammen mit der Bühnencrew baust du Bühnenbilder technisch auf und ab
- Betreuung von Vorstellungen und Proben
- Unterstützung der Bühnenbildner*innen der freien Gruppen bei ihrer Arbeit in unserer Holz- und Metallwerkstatt.
- Wartung und Reparatur der Bühnenbildern und Theatermobiliar
- Mitarbeit in anderen Gewerken wie Licht, Ton und Video
- Mitentwicklung der Bühnenabteilung
- Technische Planung und Durchführung von Veranstaltungen
- Inventarisierung, Unterhalt & Neuanschaffungen
- Mitarbeit Fachausbildung Lernende
- Einhaltung aller sicherheitsrelevanten Vorgaben und Richtlinien
- Periodische Prüfungen von bühnentechnischen Einrichtungen und Maschinen
- Enge Zusammenarbeit mit den Verantwortlichen der Technischen Co-Leitung
- Abrechnung von versendeten Produktionsmaterialien

DEINE KOMPETENZEN UND ERFAHRUNGEN

- Abgeschlossene Ausbildung im Bereich Schreinerei oder Veranstaltungstechnik
- und/oder mehrjährige Berufserfahrung als Techniker*in an einem Theater oder in der Veranstaltungsbranche
- Bereitschaft zu unregelmässigen Arbeitszeiten (Abend- und Wochenendeinsätze)
- CAD-Kenntnisse (Vectorworks von Vorteil)
- Qualifizierte*r Berufsbildner*in (von Vorteil)
- Gute kommunikative und soziale Kompetenzen
- Selbständige und verbindliche Arbeitsweise
- Fähigkeit strukturiert und lösungsorientiert auf künstlerische und organisatorische Bedürfnisse eingehen zu können und auch in stressigen Situationen einen kühlen Kopf zu bewahren
- Erfahrung in der Theaterschreinerei.

WAS WIR BIETEN

- Vollzeitstelle mit einem nach innen transparenten Lohnsystem
- Als Teil des technischen Teams erhältst du den allgemeinen Basislohn von CHF 6000 auf 100 Stellenprozente.
- 6 Wochen Ferien
- Teilhabe an der Entwicklung einer Organisation und neuer Arbeitsmethoden im Kulturbetrieb
- Eine abwechslungsreiche zukunftsweisende Tätigkeit in einem sich diversifizierenden Team
- Feedbackkultur und Jahresgespräche
- Ermässigung für Essen im Hausrestaurant und Getränke im Stall 6

Wen wir besonders zur Bewerbung ermutigen möchten

Die Gessnerallee versteht sich als eine teamorientierte Arbeitgeberin, bei der Künstler*innen und Mitarbeiter*innen im Mittelpunkt stehen. Sie setzt sich dezidiert für diskriminierungsarme Praxen in der Kunst und Kunstproduktion ein. Das Team der Gessnerallee befindet sich in einem Prozess der diversitätsorientierten Organisationsentwicklung und erprobt alternative Formen der Zusammenarbeit. Wir ermutigen deshalb Personen mit struktureller Diskriminierungserfahrung zur Bewerbung. Unser aktuelles Team besteht mehrheitlich aus weiss gelesenen und nicht-behinderten Menschen. Wir reflektieren dabei, dass dies eine besondere Situation für hinzukommende BIPOC und Menschen mit Behinderung darstellt. Du kannst in deiner Bewerbung gerne Angaben zu deiner Selbstbezeichnung machen, wenn du das möchtest.

Bitte schicke deine aussagekräftige Bewerbung inkl. Motivationsschreiben bis zum **14. August 2022** ausschliesslich per Email an bewerbung@gessnerallee.ch. Bei Rückfragen sind wir bis zum **30. Juni 2022** über die obige Mailadresse erreichbar, danach sind Betriebsferien.